

# Paul Milan

## Professeur de mathématiques

- Concepteur de documents  $\LaTeX$
- Rédacteur web de manuels de mathématiques
- Webmaster du site du LMA  
<http://www.lyceedadultes.fr/index.html>
- Participation à la rédaction de manuels scolaires de lycée (ÉDITION MAGNARD)



E-mail : [milan.paul@wanadoo.fr](mailto:milan.paul@wanadoo.fr)

---

## Expériences professionnelles : enseignement

---

### Actuellement

Depuis 1988 : Lycée municipal d'adultes de la ville de Paris (LMA)

- Professeur de mathématiques en seconde, première S et terminale S.
- Cours de soutien (Classes de Lycée)
- Responsable de l'équipe des professeurs de mathématiques.
- Webmaster du site du LMA : création et mise à jour du site qui recouvre l'ensemble des matières enseignées en secondes, premières et terminales générales  
<http://www.lyceedadultes.fr>
- Rédaction web de cours, de fiches et d'exercices en  $\LaTeX$   
<http://www.lyceedadultes.fr/sitepedagogique/pages/mathTermS.html>

### Publications

Depuis 2014 : Édition papier de fascicules, cours et exercices pour les classes de seconde, première et terminale S. [Page amazon](#)

2015–2016 : Arithmétique "*Maths Term S collection manuel libre*"

Édition MAGNARD en partenariat avec SÉSAMATH [enseignement de spécialité](#)

2011–2012 : Relecture du manuel "*Mathématiques 3<sup>e</sup> collection zénius*"

Édition MAGNARD <http://www.zeniusprof.magnard.fr/>

### Auparavant

2007–2010 : Forprof

Professeur de mathématiques pour la préparation au CRPE (concours de recrutement de professeur des écoles).

Cours de mathématique sur la partie connaissance.

2008–2010 : CRFP : Centre régional de formation professionnelle.

Professeur de mathématiques pour la préparation au CRPE de l'enseignement privé.

Rédaction de supports de cours et d'exercices en  $\LaTeX$ . Enseignement à distance. [http://mairieinfo.free.fr/pmilan/pageCRPE\\_cours.html](http://mairieinfo.free.fr/pmilan/pageCRPE_cours.html)

**2002–2007 : Sup de cours**

Professeur de mathématiques et de sciences physiques pour la préparation au CRPE : connaissances et didactique

**1998–2006 : Lycée du temps choisi - Paris (13<sup>e</sup>)**

Professeur de mathématiques et sciences physiques en terminale ES et STT. Donner aux élèves de l'éducation nationale une deuxième chance par une pédagogie plus individualisée.

**1994–1999 : Chambre de commerce de Paris CPSS Trudaine.**

Mathématiques financières et statistiques, aide au calcul mental.  
BTS en alternance et stagiaires de la MATIF et de la Poste  
Permettre aux stagiaires de maîtriser les connaissances des calculs d'intérêts et des statistiques.

**1989–1990 : Lycée Carcadot - Paris (6<sup>e</sup>). Maître-auxiliaire en mathématiques.**

**1985–1986 : Cours Clapeyron - Paris (18<sup>e</sup>). Professeur de mathématiques terminale D.**

---

## Expériences scientifiques et techniques

---

**1987–1989 : RTC Compelec (Philips) Dreux**

Ingénieur projet.  
Études et mise en place de robots dans un centre de production Etudes de système robotiques, programmation et coordination d'une équipe de techniciens.

**1984 : Beghin Say (Oise)**

Ingénieur stagiaire (6 mois)  
Bureau d'étude : bilan thermique pour un projet d'économie d'énergie pour la sucrerie.

**1983 : CVD (Chimical vapor deposition) Boston (EU)**

Technicien stagiaire.  
Contrôle du polissage de pièces intervenant dans cette technologie de pointe

---

## Formation et autres activités

---

### Formation

**1981–1985 : École centrale de Lille.**

Diplômé en 1985 en option génie mécanique.  
Équivalence maîtrise en mathématiques et en sciences physiques.

**1978–1981 : Lycée privé Ste Geneviève (Versailles)**

Préparation aux grandes écoles d'ingénieurs.

### Autres activités

**Depuis 1989 : Pianiste accompagnateur de spectacles musicaux.**

Compositeur membre de la SACEM depuis 1991.

**1989–2001 : Secrétaire général de l'association les Cantacteurs.**

(association artistique de créations de spectacles musicaux).  
Gestion et comptabilité de l'association.

**1987–1992 : Élève en piano de Santos Chillemi.**

**1984–1986 : Conservatoire d'art dramatique de Lille.**

École de l'acteur Bernard Bimont (Paris)