

Introduction à la sociologie

Introduction

Habituellement on oppose holisme (**Durkheim**) et individualisme méthodologique (**Weber**).

On peut également parler de la sociologie du fait social (**A. Comte, E. Durkheim, K.Marx**) et de la sociologie de l'action sociale (**A. de Tocqueville, M.Weber, G.Simmel**).

La sociologie peut être regroupée avec l'économie et la science politique pour former les sciences sociales ou avec la philosophie et l'histoire au sein des sciences humaines.

1 Les branches de la sociologie

La sociologie est aujourd'hui composée de multiples spécialités.

A Autour du travail

Branches : la sociologie de ...	Auteurs
Relations industrielles	E.Mayo
Travail	G.Friedmann, A.Touraine
Organisations	M.Crozier
Entreprise	R.Sainsaulieu
Professions	C.Dubar
Emploi	S.Paugam
Chômage	D.Schnapper
Associations et syndicats	R.Sainsaulieu

B Autour de liens individu/société

Branches : la sociologie de ...	Auteurs
Individu	M.Weber, L.Warner, M.Olson, R.Boudon
Classes sociales	K.Marx, P.Bourdieu, M.Pinçon
Evolution sociale	F.Tonnies
Famille	F. de Singly
Genres	M.Marvani

C Autour des modes de vie

Branches : la sociologie de ...	Auteurs
Urbaine	École de Chicago
Rurale	F.Tonnies, H.Mendras
Pauvreté et exclusion	R.Castel, S.Paugam
Consommation	J.Baudrillard, T.Veblen, J.Duesenberry
Culture	R.Linton
Art	P.Bourdieu
Sport	R.Thomas
Déviance et délinquance	École de Chicago, H. Becker, L.Mucchielli
Information et communications	M.Castells
Vie quotidienne	G.Simmel, J.C Kaufmann
Éducation et école	E.Durkheim, P.Bourdieu, R.Boudon
Sciences	B.Latour

D Autour des idées et des croyances

Branches : la sociologie de ...	Auteurs
Religions	E.Durkheim, M.Weber
Valeurs	N.Elias, A.Hirschman
Connaissance	E.Morin

E Autour de la citoyenneté

Branches : la sociologie de ...	Auteurs
Politique	R.Aron, M.Duverger
Electorale	P.Lazarsfeld

2 La sociologie de l'ordre

On fait référence au culturalisme et au fonctionnalisme.

Le culturalisme : il emprunte à l'anthropologie la volonté d'étudier la diversité des organisations sociales dans le temps et dans l'espace. Ils insistent sur l'origine culturelle des différences qui étaient perçues comme étant d'origine naturelle (M.Mead a travaillé sur la division du travail selon les sexes et a aussi montré que les différences de comportements des hommes et des femmes dépendaient des sociétés dans lesquelles ils vivent). Les sociologues culturalistes font l'hypothèse de la détermination d'un individu par sa culture. Ils pensent l'individu comme un "*idiot culturel*", idiot car incapable de choix personnels et culturel car imprégné par des valeurs.

Le fonctionnalisme : il pose une question très simple "*à quoi sert un phénomène social ?*" En termes sociologiques : "*quelles fonctions remplit-il ?*" Mentionnons Talcott Parsons (1902-1979) et Robert K.Merton (1910-2003). Dans "*Les Argonautes du Pacifique occidental*", paru en 1922, B.Malinowski (1884-1942) observe la construction des canots de navigation : cette fabrication s'accompagne de rites magiques si les pirogues sont destinées à la navigation en mer, alors que de telles cérémonies rituelles n'existent pas si les canots sont construits pour la navigation intérieure.

Pourquoi ? La navigation en mer est perçue comme une activité périlleuse que le savoir technique ne suffit pas à maîtriser. Les rites magiques auront pour fonction de calmer les craintes des pêcheurs. . .

3 La sociologie du conflit

Marx (1818-1883), Bourdieu (1930-2002), Dahrendorf (1929-2009), Touraine (né en 1925).

Elle explique le changement social par les conflits qui trouvent leur origine dans les contradictions de la structure sociale (domination, exploitation) et opposent les groupes sociaux.

Marx considère que la lutte des classes est le moteur de l'histoire, cette lutte débouche sur une transformation de la société. Elle oppose la bourgeoisie qui détient les moyens de production au prolétariat.

Dahrendorf déplace l'origine du conflit de la production vers le pouvoir : plutôt que la propriété des moyens de production, c'est le contrôle ou l'exercice de l'autorité qui est le critère essentiel de la formation des classes. Il estime que le pouvoir a échappé aux détenteurs des capitaux dans les grandes entreprises modernes et qu'il est exercé désormais par des cadres dirigeants salariés de l'entreprise. Il propose de reconstruire une théorie des conflits de classes à partir d'un critère plus général, l'autorité, définie comme le pouvoir légitime de donner des ordres à autrui. Il y a donc une multitude de pouvoirs qui s'exercent dans les différentes sphères de la société. Cette approche substitue ainsi le pluralisme des conflits à l'opposition fondamentale entre deux classes.

Privilégiant de son côté le domaine culturel au sein du social, **P.Bourdieu** définit les classes sociales par les capitaux, économique, culturel, social dont elles sont dotées. Dans chaque domaine de la vie sociale (les champs sociaux), les classes sont en compétition pour la valorisation de ces capitaux. Un champ social est un domaine dans lequel les acteurs entrent en concurrence pour tirer des avantages matériels et symboliques. L'économie, l'art, l'école. . . sont des champs sociaux. Dans le champ de l'école, les élèves cherchent à obtenir des diplômes qui devraient leur procurer un certain niveau de revenu et de prestige social.

A.Touraine constate au début des années 1970 la diminution des conflits caractéristiques de la société industrielle et le développement de conflits portant sur l'organisation sociale et politique de la société (l'écologie, les statuts respectifs des hommes et des femmes). Il montre que la société postindustrielle ne serait pas une **société apaisée** mais au contraire, une société où la contestation se généraliserait à l'ensemble des domaines sociaux. Il parle non pas d'exploitation, mais de domination. La classe dominante contrôle l'accumulation (comme chez Marx), organise la production des connaissances scientifiques et techniques et impose son modèle culturel en faisant de sa créativité une vision universelle.

4 La sociologie de l'individu

Michel Crozier (1922-2013). Il est le principal concepteur de l'analyse stratégique en sociologie des organisations : comment des individus rationnels agissent-ils à

l'intérieur d'organisations caractérisées par des relations de pouvoir ? Les individus ("*homo stategicus*") cherchent à accroître leur propre pouvoir et à restreindre celui des autres. Ces luttes perpétuelles de pouvoir rigidifient l'organisation en multipliant les règles qui limitent l'autonomie de chacun. L'organisation devient alors une bureaucratie incapable d'évoluer. Dans "*La société bloquée*" parue en 1970, il montre que le modèle administratif français est un obstacle à la diffusion de l'innovation dans la société française.

Raymond Boudon (1934-2013). A la suite de Weber, il affirme qu'on ne peut expliquer les phénomènes sociaux qu'à la condition de partir des individus, de leurs motivations et de leurs actions. Les individus sont rationnels, il accorde au concept de rationalité un sens beaucoup plus large que Weber. Il estime qu'une action est rationnelle pour peu qu'elle soit orientée par un intérêt, une valeur ou même la tradition. L'action d'un individu est rationnelle si celui-ci "*a de bonnes raisons d'agir*". Dès lors tout phénomène social se constitue par sommation de comportements individuels : un embouteillage (le phénomène) a été créé par accumulation de très nombreux comportements individuels qui un par un sont rationnels (prendre sa voiture pour aller travail).

L'École de Chicago a cherché à comprendre comment les individus vivaient dans cette ville afin d'améliorer leurs conditions de vie (**Robert Park**, 1864-1944).